

General Info

Objectives of the Course

The main concepts of the Turkish folk literature and the source of the work is to comprehend.

Course Contents

The basic concepts of Turkish folk literature and the main figures about Turkish folk literature will be studied.

Recommended or Required Reading

Bilgisayar, kitaplar, projeksiyon, CD

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Lecture, Discussion Method, Question and Answer

Recommended Optional Programme Components

Videos and source works related to the subject will be used.

Instructor's Assistants

There is no teaching assistant.

Presentation Of Course

Lecture, Discussion Method, Question and Answer

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Prof. Dr. Recep Tek

Program Outcomes

1. Define the basic concepts of Turkish folk literature.
2. To be able to have knowledge about basic oral and written sources of folk literature.
3. Interpret the basic works of Turkish folk literature with different disciplines.

Order	PreparationInfo	Laboratory	TeachingMethods	Theoretical	Practise
1			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Shaping Turkish Literature in Anatolia	
2			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Relationship between folklore and folk literature. The Concept of Folk Literature	
3			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Folk Literature and Sources of Folklore: Oral Resources-Written Sources	
4			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Folk Literature and Sources of Folklore: Oral Resources-Written Sources	
5			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Folk Literature and Sources of Folklore: Oral Resources-Written Sources	
6			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Pre-Islamic Turkish Literature-Oral Literature	
7			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Pre-Islamic Turkish Literature-Written Literature	
8				midterm exam	
9			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Post-Islamic Turkish Folk Literature-Anonymous Turkish Folk Literature	
10			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Post-Islamic Turkish Folk Literature-Anonymous Turkish Folk Literature	
11			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Religious-Sufi Folk Literature	
12			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Turkish Folk Literature After Islam - Religious-Sufi Folk Literature (The Origin of Sufism, The Emergence of Sufi Orders: Dervish Lodges, Zawiyas, The Formation of Religious-Sufi Folk Literature, Its General Characteristics, Sufi Theories, Form and Genre in Religious-Sufi Folk Literature, Forms of Poetry and Types of Poetry)	
13			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Turkish Folk Literature After Islam - Religious-Sufi Folk Literature (The Origin of Sufism, The Emergence of Sufi Orders: Dervish Lodges, Zawiyas, The Formation of Religious-Sufi Folk Literature, Its General Characteristics, Sufi Theories, Form and Genre in Religious-Sufi Folk Literature, Forms of Poetry and Types of Poetry)	
14			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Turkish Folk Literature After Islam - Religious-Sufi Folk Literature (The Origin of Sufism, The Emergence of Sufi Orders: Dervish Lodges, Zawiyas, The Formation of Religious-Sufi Folk Literature, Its General Characteristics, Sufi Theories, Form and Genre in Religious-Sufi Folk Literature, Forms of Poetry and Types of Poetry)	
15			Lecture, Discussion Method, Question and Answer	Turkish Folk Literature After Islam - Religious-Sufi Folk Literature (The Origin of Sufism, The Emergence of Sufi Orders: Dervish Lodges, Zawiyas, The Formation of Religious-Sufi Folk Literature, Its General Characteristics, Sufi Theories, Form and Genre in Religious-Sufi Folk Literature, Forms of Poetry and Types of Poetry)	
16				Final Exam	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Derse Katılım	12	3,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	14	1,00
Ara Sınav Hazırlık	5	3,00
Final Sınavı Hazırlık	6	3,00
Ev Ödevi	8	1,00
Araştırma Sunumu	5	1,00
Ödev	8	1,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	P.O. 25
L.O. 1	4	2	3	3	3	3	4	3	4	3	4	5	3	5	3	4	3	3	3	4	3	5	4	3	5
L.O. 2	5	3	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4
L.O. 3	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	5	4	5	5	5	5	5	4	4	3	5	3	3

Table :

- P.O. 1 :** Türk Halk Bilimi tezli yüksek lisans programı mezunları, alana/disipline ilişkin temel ve genel bilgiye sahip olurlar.
- P.O. 2 :** Halkbilimine dair belli başlı teorileri ve uygulamaları öğrenmiş olacaklardır.
- P.O. 3 :** Halkbilimi teori ve kuramlarını epistemolojik temelleri ile öğrenerek mesleki yaşamlarında topladıkları malzemeye uygulayabileceklerdir.
- P.O. 4 :** Halk kültürüne dair geliştirilen yaklaşım ve yöntemler hakkında bilgi sahibi olacaklar ve bu yöntemlere uygun ders planları ve aktiviteleri hazırlayıp uygulayabileceklerdir.
- P.O. 5 :** Türk Halk Bilimi tezli yüksek lisans programı mezunları, halk bilgisi ürünlerinin yaratım, aktarım ve icra süreçlerini kavrayarak halk hayatına ilişkin değişim-dönüşümleri çözümleyeceklerdir.
- P.O. 6 :** Türk halk bilgisi alanındaki kuram ve yöntemler konusunda yüksek seviyede bilgi sahibidirler ve bu alandaki problemlere metodolojik ve analitik bir şekilde yaklaşım çözüm önerisi sunabilirler.
- P.O. 7 :** Topluma dair bilgi üretirler ve ürettikleri bilgiyi karşılaşılan ekonomik, sosyal ve teknolojik problemlerin çözümünde kullanırlar.
- P.O. 8 :** Kültüre ait temel unsurları çözümleyebilecek ve bunlardan elde ettikleri çıkarımlarla toplumun kimliğini koruyan bilgi kanallarının korunmasında aktif rol alarak toplumsal kimliğimizin korunmasına hizmet edeceklerdir.
- P.O. 9 :** Kültürler arası iletişim kurmada, farklı kültürlerin algılanmasında ve yorumlanmasında gereken donanımı kazanarak bunları kullanabileceklerdir.
- P.O. 10 :** Yapılan özgün akademik çalışmalarla Türk Halk Bilimi disiplinine yenilik getirebilecek bilimsel sonuçlara ulaşabilirler.
- P.O. 11 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde bilgisayar teknolojilerini kullanır.
- P.O. 12 :** İlgi alanında veya toplumun diğer kesimleriyle sözlü ve yazılı iletişim olanaklarını kullanarak profesyonel düzeyde eleştirel olarak iletişim kurabilir.
- P.O. 13 :** Bir yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilir.
- P.O. 14 :** Alanıyla ilgili çalışmalara katılır.
- P.O. 15 :** Mesleki gelişmeleri izler ve bu gelişmelere katkı sağlar.
- P.O. 16 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapar.
- P.O. 17 :** Sahada derleme, gözlem ve anket çalışmaları yapar.
- P.O. 18 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri, eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında uygular.
- P.O. 19 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirir.
- P.O. 20 :** Alanıyla ilgili sosyal, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılır ve bu tür etkinlikleri düzenler.
- P.O. 21 :** Alanıyla ilgili yaptığı çalışmaları ilgili kişi, kurum ve kuruluşlarla paylaşır.
- P.O. 22 :** Beşerî bilimler alanında sosyal, kültürel hakların evrenselliğini destekler, sosyal adalet bilinci kazanır, tarihî ve kültürel mirasa sahip çıkar.
- P.O. 23 :** Kalite yönetimi ve süreçlerine uygun davranır ve katılır.
- P.O. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilir.
- P.O. 25 :** Sanatsal ve sportif konulara ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.
- L.O. 1 :** Türk halk edebiyatının temel kavramlarını tanımlayabilir.
- L.O. 2 :** Halk edebiyatının temel sözlü ve yazılı kaynakları hakkında bilgi sahibi olabilir.
- L.O. 3 :** Türk halk edebiyatının temel eserlerini farklı disiplinler ile yorumlayabilir.

